

Kleurrijke vogels van overal, verslag concert Wierden

Op 20 april gaven we temidden van vele kleurrijke vogels een kleurrijk multicultureel concert in de Gereformeerde kerk in Wierden. We kwamen als echte vogels de kerk binnen in V-formatie terwijl we Fly like an eagle zongen, dit voelde zeer bijzonder. Bij enkele van onze nummers werden we begeleid door een Molukse muziekgroep, wat ik zeer goed vond passen. Deze groep gaf ook nog een eigen optreden op trommels en een xylofoon, waarbij het me opviel hoe goed hun ritmegevoel was. De nummers waarbij we zelf vogels mochten nadoen vond ik zeer leuk om te doen, je voelde echt de vogels om je heen. Ook de koorimprovisatie op de tekst met alle s'en was een bijzondere ervaring.

In de kerk stonden de kraanvogels die we zelf bij onze workshop gevouwen hadden, maar ook de mensen in Wierden hadden goed hun best gedaan om de kerk er mooi uit te laten zien. Achter vele vogels zitten bijzondere verhalen, als koor vertelden we de algemene verhalen achter bijvoorbeeld de adelaar, de kleine winterkoning en de gierzwaluw. Maar het verhaal dat Marijke vertelde over de gesmokkelde tekening met verborgen vogels en het verhaal dat Malou vertelde over de 1000 gevouwen kraanvogels waren echt indrukwekkend en bezorgden me de rillingen. De verhalen die de mensen uit Wierden vertelden bij hun vogels waren zeer persoonlijk, de uitdrukking 'je een vreemde vogel voelen' was op een vrouw die van buiten Wierden in Twente was komen wonen letterlijk van toepassing. Zij liet dit zien door haar vogel een kleur te geven die sterk afweek van de kleur van de andere vogels.

In de pauze verkocht de plaatselijke wereldwinkel vogels in allerlei vormen uit allerlei landen, waarvoor ze zeer veel moeite hadden gedaan bij meerdere leveranciers. Dit gaf de bezoekers de mogelijkheid een bijzondere herinnering mee te nemen aan deze bijzondere avond.

Na de pauze merkte ik dat het publiek steeds meer in de stemming kwam, bij de laatste liederen over het voorjaar en de vogels werden ze echt enthousiast en zongen vaak ook mee. Melvin zong gekleed als vogel nog een mooie solo in het Duits en we sloten af met Un poquito Cantas, waarbij iedereen op het podium en in de zaal enthousiast meedeed.

Het was een bijzonder kleurrijk multicultureel concert om nooit te vergeten!